

# 練馬区民合唱団演奏記録

創立 20 周年記念

自 平成 2 年 3 月 11 日  
至 平成 22 年 7 月 31 日

表中の略記号

曲目	★ 長井先生 作詞、作曲
	※ 長井先生 編曲
	◎ 長井先生 補編曲
会場	(公) 練馬公民館ホール
	(文) 練馬文化センター大ホール
	(ゆ) ゆうぽーと簡易保険ホール
	(豊) 豊島園特設会場

# 親睦会報第7号付録

## 練馬区民合唱団演奏記録

自 平成2年3月11日  
至 平成7年2月12日

平成7年7月31日発行

### 表中の略記

曲目 ★=長井先生作詞・作曲  
※=長井先生編曲  
会場 (公)=練馬公民館ホール  
(文)=練馬文化センター大ホール  
(ゆ)=ゆうぽーとホール

文中敬称略

### 練馬区民合唱団 結団式



年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 2 年度	3/11	結団式 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	1 ※練馬区の歌「わが街・練馬」 2 Regina coeli (モーツァルト) 3 都会	(公)
	4/22	春の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	1 ※練馬区の歌「わが街・練馬」 2 都会	(公)
	10/27	都市作り シンポジウム (指)長井則文 (ピ)川島真理子	1 ※練馬区の歌「わが街・練馬」 2 O Vos omnes(クローチェ) 3 暗い夜 4 アムール河の波 5 主よ人の望みよ喜びよ 6 メサイアより NO24 Surely he Hath NO44 ハレルヤ 7 ★おやすみ恋人よ	(文)
	11/18	秋の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	暗い夜 アムール河の波	(文)
	2/3	区民音楽祭 1 ステ 2 ステ (指)長井則文 (ピ)川島真理子 3 ステ (指)小松一彦 (S)五十嵐郁子 (B)高橋啓三 (オケ) 練馬交響楽団	1 混声合唱のための組曲 「空・道・河」 2 三つのドイツ民謡 (1) ※君、恋し君 (2) ※昨夜の夢は (3) ※ローレライ 3 ヘンデル作曲 オラトリオ「メサイア」より NO1 シンフォニア (序曲) NO18 アリア (ソプラノ独唱) NO24 合唱 NO25 合唱 NO26 合唱 NO40 アリア (バス独唱) NO44 合唱 (ハレルヤ) NO45 アリア (ソプラノ独唱) NO47 レチタティヴ (バス独唱) NO48 アリア (バス独唱) NO53 合唱 (アーメン) 全員合唱 ※練馬区の歌	(文)

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 3 年度	4/21	春の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	混声合唱とピアノのためのオード「息づく日々」より 愛という言葉	(文)
	7/7	東京都合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	夏の夕べ ※世界が一番幸せな日	(ゆ)
	9/22	第1回定期演奏会 1 ステ (指)長井則文 (助奏)東京コレッ リ合奏団 2 ステ (指)長井則文 (ピ)榎間郁子 3 ステ (指)長井則文 (S)佐藤朋子 (A)大久保尚子 (T)小林祐太郎 (B)柴山昌宣 (ピ)川島真理子 (助奏)東京コレッ リ合奏団	1 Mozartの合唱曲 (1) Kyrie kv.33 (2) Ave verum corpus kv.618 (3) Regina coeli kv.276 2 混声合唱とピアノのためのオード 息づく日々 (1) 幼い日々 (2) 愛という言葉 (3) わたしはいま 3 世界歌めぐり (1)※トゥナイト(アメリカ) (2) 夏のゆうべ(フィンランド) (3)※雪が降る(フランス) (4) おどれサンバ(ブラジル) (5)※エーデルワイス(スイス) (6)※オーソレミオ(イタリア) (7)※ローレライ(ドイツ) (8) アムール河の波(ソ連)	(文)
	11/ 3	秋の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	スターバトマーテル(ドヴォルザーク作曲)より Eia, Mater, fons amoris	(文)
	3/20	区民コンサート I ステ (指)長井則文 (ピ)川島真理子 II ステ (指)荒谷俊治 (合唱指導) 長井則文 (オケ) 練馬交響楽団	I 日本の抒情歌曲(林光編曲) 1 荒城の月 2 早春賦 3 待ちぼうけ 4 浜辺の歌 5 野の羊 II イタリアオペラ合唱曲 1 「カヴェレリア・ルスチカーナ」 オレンジの花は香り 2 「道化師」 ドン・ディン・ドン 3 「ナブッコ」 行け、わが思いよ黄金の翼に乗って 4 「トロヴァトーレ」 朝の光がさしてきた	(文)

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 4 年度	4/26	春の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	★風は五月に限る ★未知しるべ 全員合唱 草原の別れ	(文)
	5/31	春の文化祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	O Vos omnes (クローチェ作曲) Ave Verum corpus kv.618 浜辺の歌 ★風は五月に限る ★あじさい 全員合唱 どこまでも行こう	(公)
	7/ 5	東京都合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	※少年時代 ※冬が来る前に	(ゆ)
	8/1	一日区長 (指)柴山秀明 (ピ)川島真理子	※練馬区の歌 ※少年時代	(文)
	10/11	秋の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)川島真理子	Presso il Fiume stranier (グノー作曲)	(文)
	11/ 3	第2回定期演奏会 I ステ, II ステ (指)長井則文 (ピ)川島真理子 III ステ (指)長井則文 (S)佐藤朋子 (A)須永尚子 (T)柴山秀明 (B)岡崎智行 (伴奏)松波バンド	I グノーの宗教合唱曲 1 オルフェオニストの為のミサより (1) Kyrie (2) O saltaris 2 Ave Maria 3 Presso il Fiume Stranier II 混声合唱とピアノのための四章 回転木馬 III 四季の歌めぐり 1 冬は去りて 2 ※春が呼んでるよ 3 ※バラが咲いた 4 ★Summer Trip 5 ※少年時代 6 ※白いギター 7 ※誰もいない海 8 ※冬が来る前に	(文)

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 5 年度	4/29	春の合唱祭 (指)長井則文	またたく星 道 (ロシア民謡)	(文)
	7/ 4	東京都合唱祭 (指)長井則文 (ピ)江本裕美	混声合唱組曲「ひとりぼっちの夏」より 1 星 2 君はレイラ	(ゆ)
	9/19	第3回定期演奏会 I ステ (指)長井則文 II ステ (指)長井則文 (ピ)江本裕美 III ステ (指)長井則文 (S)佐藤朋子 (B)柴山昌宣 (オケ) アルス室内 オーケストラ (オルガン) 菅 哲也	I メンデルスゾーンの無伴奏合唱曲 1 三つの民謡 (1) 手に手をとりあい (2) 霜がおりて (3) その墓のうえで 2 うぐいす 3 五月の歌 4 おお、雲雀 II 混声合唱組曲 「ひとりぼっちの夏」 1 星 2 君はレイラ 3 深紅のバラが朽ちる 4 ひとりぼっちの夏 III Requiem (フォーレ作曲) op48 1 Introit et Kyrie (入祭唱とキリエ) 2 Offertoire (牽猷唱) 3 Sanctus (サンクトゥス) 4 Pie Jesu (ピエ・イエズ) 5 Agnus Dei (神の小羊) 6 Libera me (リベラ・メ) 7 In paradisum (天国にて)	(文)
	11/14	秋の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)江本裕美	混声合唱組曲「幼年連禱」より 花 全員合唱 公民館の歌 (自由の朝)	(文)
	3/21	区民コンサート (指)小松一彦 (合唱指導) 長井則文 (S)高橋薫子 (T)田中誠 (B)大久保真 (オルガン) 青谷充子 (オケ) 練馬交響楽団	聖チェチーリアのための荘厳ミサ (グノー作曲) 1 Kyrie 2 Gloria in excelsis 3 Credo 4 Sanctus 5 Benedictus 6 Agnus Dei 「テ・デウム」より とこしえに得しめ給え 威風堂々 (アンコール)	(文)

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 6 年度	4/24	春の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)江本裕美	「テ・デウム」(ヘンデル作曲)より とこしえに得しめ給え ★春の子守歌 混声合唱のためのカンタータ「土の歌」より 大地讃頌	(文)
	7/ 3	東京都合唱祭 (指)長井則文 (ピ)江本裕美	※愛は君 ※Amazing grace	(ゆ)
	11/27	秋の合唱祭 (指)長井則文 (ピ)江本裕美	ホームソングメドレー「日本編Ⅰ」より 花～荒城の月～浜辺の歌	(文)
	2/12	第4回定期演奏会 Ⅰ,Ⅱ,Ⅲステ (指)長井則文 (ピ)江本裕美 Ⅳステ (指)長井則文 Ⅴステ (指)長井則文 (ピ)江本裕美 (S)佐藤朋子 (A)須永尚子 (T)小林祐太郎 (B)柴山昌宣	Ⅰ シューマンの混声合唱曲 1 Kyrie op147 2 Zuversicht op141-3 3 Zigeunerleben (流浪の民) op29-3 Ⅱ 混声合唱組曲「海鳥の詩」 1 オロロン鳥 2 エトピリカ 3 海鷗 4 北の海鳥 Ⅲ 清水箏の女声合唱曲 1 野葡萄 2 出船 3 宮城野ぶみ Ⅳ 清水箏の男声合唱曲 1 月光 2 秋のピエロ 3 ピエロ Ⅴ 楽しい合唱 1 友だちのうた 2 ホームソングメドレー 花～荒城の月～浜辺の歌 3★坂道のむこう 4※白い恋人たち 5※なごり雪	(文)

作成・愛唱歌集係



## 親睦会報 第12号 付録

〔既発行（第7号付録）演奏記録に追加、ご利用ください〕

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 7 年度	5/7	練馬区合唱連盟 創立40周年 記念コンサート (指) 関屋 晋 (ピ) 小森 端香 (合唱指導) 長井 則文	オペラ合唱曲 「タンホイザー」(R・ワグナー作曲)より 大行進曲 さちあれ芸術の館 「ローエングリン」(R・ワグナー作曲)より 婚礼の合唱 「アイーダ」(G・ヴェルディ作曲)より 凱旋行進曲 全員合唱 夏の思い出(江間章子作詩、中田喜直作曲)	(文)
	7/2	東京都合唱祭 (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美	※七夕 '95(林 柳波作詩、下総皖一作曲) 瑠璃色の地球(松本 隆作詩、平井夏美作曲)	(ゆ)
	10/1	第5回定期演奏会 第Iステージ (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美 (S) 佐藤 朋子  第IIステージ (指) 長井 則文 (S) 佐藤 朋子 (A) 須永 尚子 (T) 小林裕太郎 (B) 柴山 昌宜 (オルガン) 菅哲也 (オーケストラ) アルス室内 オーケストラ  第IIIステージ (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美 (S) 佐藤 朋子 (A) 須永 尚子  (T) 小林裕太郎 (B) 柴山 昌宜	I 小山章三の合唱作品 混声合唱組曲「三つの秋のうた」 1 港 2 秋晴れ 3 たき火 混声合唱組曲「美しく過ぎゆくもの」 1 朝かげ 2 紫苑に寄せて 3 嫁ぐ日 4 粉白粉 5 美しく過ぎゆくもの II Missa brevis (小ミサ) inD. K. 194 (W. A. モーツアルト 作曲) 1 Kyrie (キリエ) 2 Gloria (グローリア) 3 Credo (クレド) 4 Sanctus (サンクトゥス) 5 Benedictus (ベネディクトゥス) 6 Agnus Dei (アニュス・デーイ)  III 楽しい合唱 ―地球に優しい歌たち― 1 瑠璃色の地球 ※2 七夕 '95 ※3 星に願いを(島村葉二訳詩、L. Harline 作曲) 4 歩いてゆこう (きく よしひろ作詩、小宮路 敏作曲) ★5 Green forever(全員合唱) 6 美しく碧きドナウ (堀内敬三訳詩、J. Strauss作曲) (アンコール) 大地讃頌(大木惇夫作詩・佐藤 真作曲) ★おやすみ恋人よ	(文)

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
	10/29	秋の合唱祭 (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美	「カルミナ・ブラーナ」(カール・オルフ作曲) より O Fortuna Swaz hie gat umbe	(文)
平成 8 年度	4/21	春の合唱祭 (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美	「Messe in Es」(F・シューベルト作曲) より Kyrie	(文)
	7/7	東京都合唱祭 (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美	混声合唱曲「方舟」(木下牧子作曲) より 水底吹笛	(ゆ)
	11/17	秋の合唱祭 (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美	親しき山を去り(矢川 進作詩、スウェーデン民謡) 混声合唱曲「方舟」(木下牧子作曲) より 舟方	(文)
	2/9	第6回定期演奏会 第Iステージ (指) 長井 則文  第IIステージ (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美  第IIIステージ (指) 長井 則文 (ピ) 江本 裕美 (S) 佐藤 朋子 (A) 須永 尚子 (T) 小林裕太郎	I 三つの昇階唱 (Gradual) (A. Bruckner 作曲) 1 Locus iste a Deo factus est (この場所は神によって作られ) 2 Os justi meditabitur (正しきものの口は) 3 Christus factus est (キリストは己を低くして) II 混声合唱曲「方舟」(木下牧子作曲) より 1 水底吹笛 2 木馬 3 夏のおもひに 4 方舟 III 楽しい合唱 一愛を歌うー ★1 Singin' together 2 こんな夜には(土田 藍作詩、大中 恩作曲) ※3 恋したら(北山 修作詩、加藤和彦作曲) ※4 I'te vurria vasa (V. ルッソ作詩、E. Di カプア作曲) 5 歌劇「カルメン」より ハバナラ (宗近 昭訳詩、G. ピゼー作曲) ※6 喜歌劇「メリー ウィドー」より ワルツ (野上 彰訳詩、F. レハール作曲) 7 My Way (中島 潤訳詩、J. ルヴォー&C. フランシス作曲) (アンコール) 花(喜納昌吉作詩・作曲) ★おやすみ恋人よ	(文)

(H9.3. 会報係作成)

練馬会報 第18号付録・過去2年間の演奏曲目

〔既発行（第7号、第12号）演奏記録に追加、ご利用ください〕

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会 場
平	6/ 1	春の合唱祭 (指) 長井剛文 (ピ) 江本裕美	五つの混声合唱曲「飛行機よ」より (寺山修司作詩・萩京子作曲) 機の実のうれる頃 飛行機よ	(文)
	7/ 6	東京都合唱祭 (指) 長井剛文 (ピ) 江本裕美	「Lauda Sion」op.73 より (メンデルスゾーン作曲) Lauda Sion, Salvatorem Laudis. thema specialis	(ゆ)
成	8/ 1	練馬区独立50周年 記念の集い	練馬区の歌	(文)
	11/23	秋の合唱祭 (指) 長井剛文 (ピ) 江本裕美	混声合唱組曲「マザーグースの5つの歌」 より (谷川俊太郎訳詩・青島広志作曲) ほねとかわのおんながいた ゴータムむらの	(文)
9	1/ 7	平成10年賀詞 交換会 開幕演奏	練馬区の歌	(豊)
	1/15	平成10年成人の日 の集い 開幕演奏	練馬区の歌	(豊)
年	3/ 8	第7回定期演奏会 第Iステージ (指) 長井剛文 (ピ) 江本裕美 (S) 佐藤朋子 (A) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 松尾健市 (Org1) 砂本典子 (Org2) 萩原美保	I 「Lauda Sion」 op.73 (メンデルスゾーン作曲) 1. Lauda Sion, Salvatorem (合唱) (シオンよ、救い主をたたえよ) 2. Laudis thema specialis (合唱) (きょう とくに讃めまつるは) 3. Sit laus plena, sit sonora (ソプラノとフルート) (ひびきわたる高らかな声で) 4. In hac mensa novi regis (四重唱) (新しい王のこの宴において)	(文)

表中の略記	曲目	★ = 長井先生作詞・作曲	※ = 長井先生編曲
	会場	(公) = 練馬公民館ホール	
		(文) = 練馬文化センター大ホール	
		(ゆ) = ゆうばーとホール	
		(豊) = 豊島園	

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会 場
平成9年 度	3/ 8		5. Docti sacris institutis (合唱) (この聖なるさだめに教えられ) 6. Caro cibus, sanguis potus (ソラ/朗) (御肉は糧、御血は飲みものなり) 7. Sumit unis, sumunt mille (四重唱と合唱) (一人でも千人でも) Ecce panis angelorum (みよ、天使のパンは) Bone pastor, panis vere (よき牧者、まことのパンなる)	(文)
		第Ⅱステージ (指) 長井剛文 (ピ) 江本裕美	Ⅱ混声合唱組曲「マザー・グースの5つの歌」 (谷川俊太郎訳詩・青島広志作曲) 小序曲 1. にわのことが 2. ねんねんころりよ きのごずえ 3. ソロモン・グランディ 4. ほねとかわのおんながいた 5. ゴータムむらの	
		第Ⅲステージ (指) 長井剛文 (ピ) 江本裕美 (S) 佐藤朋子 (A) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 松尾健市	Ⅲ色(color)を歌う ★1. 色とりどりのワルツ 2. うぶ毛いろの雨 (結城ふじを作詞 波部節保作曲) ※3. パラ色のハンカチ (加藤登紀子作詞・作曲) 4. 「黒い歌」より バトリス (林 光 作曲) ※5. 赤い花 白い花 (中林ミエ作詞・作曲) (全員合唱) 6. 銀色の道 (塚田茂作詞・宮川泰作曲・川崎祥悦編曲) 7. 青葉の歌 (小森香子作詞・熊谷賢一作曲) (アンコール) 珊瑚色の地球 (松本隆作詞・平井夏美作曲・源田俊一郎編曲) ★おやすみ恋人よ	

年	月 日	行 祭・指揮・伴奏	曲 目	会 場
平	4/19	春の合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	☆わりまの四季 Te Deum (G. オルソン作曲)	(文)
	7/ 5	東京都合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	☆わりまの四季 囃 (薩摩忠作詞・小林秀雄作曲) 混声合唱組曲 日に捧げるバラード 「虹もえる愛」より (飯田寛夫作詞・瀧山昭作曲) やぶにらみ讃	(ゆ)
成	10/25	秋の合唱祭 (指) 長井則文 (ピ1) 江本裕美 (ピ2) 土方仁美	混声合唱組曲「旅の途の風に」より (須田貢正作詩・佐藤敏直作曲) 春のしぶき 雪ぞりの鈴はなる (E. L. ディーマー作曲)	(文)
	1/ 7	平成11年賀詞 交換会 開幕演奏	練馬区之歌	(豊)
10	1/15	平成11年成人の日 の集い 開幕演奏	練馬区之歌	(豊)
	2/ 7	第8回定期演奏会 第Ⅰステージ (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	I 混声合唱組曲 「旅の途の風に」 (須田貢正作詩・佐藤敏直作曲) 1. 春のしぶき 2. 六月の雨 3. 旅の途の風に 4. 訣別の時 5. 晩秋の里で	(文)
年		第Ⅱステージ (指) 長井則文 (ピ1) 江本裕美 (ピ2) 安富貴代子 (S) 佐藤朋子 (Bs) 須永尚子 (Br) 柴山昌宣	II 宗教合唱曲 「Magnificat (マニフィカト)」より (J. ラター作曲) 1. Esurientes implevit bonis (飢えている者を良いもので飽かせ) 2. Gloria Patri (父と子と聖霊に栄光あれ) 「Te Deum (テ・デウム)」 (ドヴォルザーク作曲)	
	度			

年	月 日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会 場
平成10年度	2/7		1. Te Deum laudamus (神なる御身を我らは賛え) 2. Tu Rex gloriae (御身、栄光の王なるキリストよ) 3. Aeterna fac (とこしえに御身の聖人たちとともに) 4. Dignare Domine (主よ、この日我らが)	(文)
		第Ⅲステージ (指) 長井則文 (Fl) 江本裕美 (Cl) 安富貴代子 (S) 佐藤朋子 (Ms) 須永尚子 (Br) 柴山昌宣 (Vn) 池田 弘	ⅢA・L A・C A R T E ※1. メモリー (「キャッツ」より) (浅利慶太作詞・ウェッバー作曲) 2. 嘘 (藤摩忠作詞・小林秀雄作曲) 3. やぶにらみ讃 (「虹もえる愛」より) (阪田寛夫作詞・湯山昭作曲) ※4. 君をのせて (「天空の城ラピュタ」より) (宮崎駿作詞・久石譲作曲・源田俊一郎編曲) ※5. さんぽ (「となりのトトロ」より) (中川李枝子作詞・久石譲作曲・ (全員合唱) 源田俊一郎編曲) ※6. 陽は昇り、陽は沈む (「風の谷のナウシカ」より) (若谷和子・池弘太郎訳詞・ボック作曲) 7. 雪ぞりの鈴はなる (岡本敏明訳詞・B. L. ディーマー作曲) (アンコール) ※夢のポケット (松井五郎作詞・玉置浩二作曲) ★おやすみ恋人よ	

# 親睦会報 第24号付録 過去2年間の演奏曲目

[既発行 (7号, 12号, 18号付録) 演奏記録に追加, ご利用ください]

表中の略記	曲 目	★ 長井則文先生作詞・作曲 ※ 長井則文先生編曲 ◎ 長井則文先生補作・補編曲
	会 場	(文) 練馬文化センター大ホール (ゆ) ゆうぼうと簡易保険ホール (豊) 豊島園特設会場

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十一年度 (1999年度)	4/11	練馬区合唱連盟主催 春の合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 片桐みどり	Haec Dies (J. Arcadelt 作曲) 混声合唱とピアノのための組曲 「風が吹くと」より (いるるいちろう作詩 大橋美智子作曲) 祈り (Ⅱ)	(文)
	7/4	東京都合唱連盟主催 第54回東京都合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	混声合唱とピアノのための組曲 「風が吹くと」より (いるるいちろう作詩 大橋美智子作曲) 風が吹くと ※NHK「生きもの地球紀行」 エンディングテーマ曲 Believe (杉本竜一作詞・作曲)	(ゆ)
	9/10	練馬区主催平和祈念 コンサート開幕演奏	※練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(文)
	12/5	練馬区教育委員会主催 第44回区民文化祭 秋の合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	宗教合唱曲「Messe e-moll」より (A. Bruckner 作曲) Gloria	(文)
	1/7	練馬区主催 平成12年 賀詞交換会 開幕演奏	練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)
	1/10	練馬区主催 平成12年 成人の日のつどい 開幕演奏	※練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十一年度 (1999年度)	3/12	練馬区教育委員会主催	第9回定期演奏会	(文)
		第Iステージ (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	I 混声合唱とピアノのための組曲 「風が吹くと」 (いるるいちろう作詩 大橋美智子作曲) <small>ソナタ</small> 1. 合図 (序章) 2. さようなら 3. 風が吹くと 4. 祈り (I) 5. 祈り (II) <small>ことば</small> 6. 伝言	
		第IIステージ (指) 長井則文 (アラス) あんさんぶる KMC (指導 大阪泰久)	II 宗教合唱曲「Messe e-moll」 (A. Bruckner 作曲) 1. Kyrie 2. Gloria 3. Credo 4. Sanctus 5. Benedictus 6. Agnus Dei	
第IIIステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (Ms) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美	III スペインを舞台に 「10のスペイン民謡」より (村田さち子訳詞 荻久保和明作曲) イ. 鳥の歌 ロ. アララ ハ. エル・ビト 「オペラのアンサンブル」 a. 「フィガロの結婚」より (W.A. Mozart 作曲) スザンナとフィガロの二重唱 b. 「ドン カルロス」より (G. Verdi 作曲) ドン カルロスとトリゴの二重唱 c. 「カルメン」より (G. Bizet 作曲) カルメンとドンホセの二重唱 (このステージの演奏順序は イ.a.b.ロ.ハ.c) (アンコール) ※NHK「生きもの地球紀行」 エンディングテーマ曲 Believe (杉本竜一作詞・作曲) ★おやすみ恋人よ			



年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 十二 年度 (2000 年度)	5/14	練馬区合唱連盟主催 春の合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	ロシア民謡「暗き森にて」 (北川剛訳詞・スヴェニコフ編曲) 混声合唱曲「島よ」より (伊藤海彦作詩・大中恩作曲) 波の果て～島は鮮やかに	(文)
	7/2	東京都合唱連盟主催 第55回東京都合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	混声合唱曲「島よ」より (伊藤海彦作詩・大中恩作曲) 降りしきる雨のなかで～ 島は鮮やかに	(ゆ)
	7/30	施設訪問「昼下がりの コンサート」 (司会進行) 武市則昭 (指揮) 滝野 豊 草道恵美子 (独唱) 塚本恵子 池田美彦 (伴奏) 塚本恵子 杉浦順子	男声合唱 川の流れのように・北国の春 男はつらいよ(寅さん役 加藤忠晴) 独唱 ソプラノ: 花嫁人形・あわて床屋 テノール: 椰子の実・オーソレミオ 混声合唱 あじさい・ふるさと・赤とんぼ 幸せなら手をたたこう 歩いて行こう・Believe 青い山脈	特別 養護 老人 ホーム 光陽 苑
	10/15	練馬区教育委員会主催 第45回区民文化祭 秋の合唱祭 (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	◎ロシア民謡「トロイカ」 (東大音感合唱研究会訳詞 林光編曲) ◎ロシア民謡「ロシア」 (パトリック作詞・関鑑子訳詞 ムラテリ作曲)	(文)
	11/5	施設訪問「昼下がりの コンサート」 (司会進行) 武市則昭 (指揮) 滝野 豊 塚本恵子 (独唱) 景山裕美 早川克己 (伴奏) 堀谷文紀 土方仁美	男声合唱 権兵衛が種まく 夕焼けとんび 男はつらいよ(寅さん役 加藤忠晴) 独唱 ソプラノ: 七つの子・知床旅情 バリトン: 里の秋・帰れソレントへ 混声合唱 もみじ・ふるさと 幸せなら手をたたこう 歩いて行こう・Believe 青い山脈	練馬 区立 関町 特別 養護 老人 ホーム
	1/5	練馬区主催 平成13年 賀詞交換会 開幕演奏	練馬区の歌一わが街・練馬一 (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成 十二 年度 (2000 年度)	1/8	練馬区主催平成13年 成人の日のつどい 開幕演奏と閉幕演奏	※練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲) ※NHK「生きもの地球紀行」 エンディングテーマ曲 Believe (杉本竜一作詞・作曲)	(豊)
	2/11	練馬区教育委員会主催	第10回定期演奏会	(文)
		第Ⅰステージ (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	I 混声合唱曲「島よ」 (伊藤海彦作詩・大中恩作曲) 島よ…… まぶしさに吹かれながら…… 降りしきる雨のなかで…… 波の果て陽が落ちるとき…… 島を感じる…… 島よ……	
第Ⅱステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美		II ソプラノ、バリトン独唱と混声合唱 「Schön Ellen」(美しきエレン) Op. 24 (E. Geibel 作詩 M. Bruch 作曲)		
第Ⅲステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (Ms) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美	III ロシアの歌 1. 収穫の歌 (イコフスキー作詞・関鑑子訳詞 I. トウ・ナエフスキー作曲) 2. 暗き森にて (北川剛訳詞・ロシア民謡 スワ・ェシニコフ編曲) 3. ともしび (楽団カチューシャ作詞 フ・ランテル作曲・青木八郎編曲) ※4. 私を責めないで (合唱団白樺訳詞・ロシア民謡) ◎5. トロイカ (全員合唱) (東大音感合唱研究会訳詞 ロシア民謡・林光編曲) 6. アムール河の波 (合唱団白樺訳詞 M. キュス作曲・B. カロフ編曲) (アンコール) ◎ロシア (パ・リト・ノフ作詞 関鑑子訳詞・ムラテリ作曲) 収穫の歌 (前出) ★おやすみ恋人よ			

(2001年3月 会報係作成)

# 会報 第30号付録 過去2年間の演奏曲目

[既発行 (7号, 12号, 18号, 24号付録) 演奏記録に追加, ご利用ください]

表中の略記	曲 目	★ 長井則文先生作詞・作曲 ※ 長井則文先生編曲 ◎ 長井則文先生補作・補編曲
	会 場	(文) 練馬文化センター大ホール (ゆ) ゆうぼうと簡易保険ホール (豊) 豊島園特設会場

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十三年 度 (2001年度)	4/22	第40回春の区民文化祭 「春の合唱祭」(練馬区 文化団体協議会主催) (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	Miserere (G. Donizetti 作曲)	(文)
	7/1	「第56回東京都合唱祭」 (東京都合唱連盟・朝日 新聞社主催) (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	★ Mattinata (朝の恋唄) ※夢のポケット (松井五郎作詞・玉置浩二作曲) 祭りの日 (岡本敏明作詞・メキシコ民謡 David. N. Davenport 編曲)	(ゆ)
	7/22	施設訪問「屋下がりの コンサート」 (司会) 武市則昭 (指揮) 草道恵美子 (伴奏) 堀谷文紀 景山裕美・草道恵美子	七夕・あじさい・夏の思い出 花 (女声合唱)・荒城の月 (ソロ) 茶つき・ふるさと・りんごの唄 ビリーブ・家路	練馬区立関町特別 養護老人ホーム
	10/8	「健康都市練馬区宣言 記念式典 開幕演奏と 記念コンサート (練馬 区・練馬区議会主催) (指) 草道恵美子 (ピ) 塚本恵子	※練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲) ※NHK「生きもの地球紀行」 エンディングテーマ曲 Believe (杉本竜一作詞・作曲) ドレミファソラシドの歌 (石井 亨作詞・作曲) 瑠璃色の地球 (松本 隆作詞 平井夏美作曲・源田俊一郎編曲)	(文)
	11/4	第46回区民文化祭 「秋の合唱祭」(練馬区 教育委員会主催) (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	混声合唱組曲「心の四季」より (吉野 弘作詩・高田三郎作曲) 愛そして風 雪の日に	(文)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十三年度 (2001年度)	1/7	練馬区主催 平成 14 年 「新年賀詞交換会」 開幕演奏	練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)
	1/14	練馬区主催 平成 14 年 「成人の日のつどい」 開幕演奏	※練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)
	2/10	「第 11 回定期演奏会」 (練馬区教育委員会・練馬公民館主催)		(文)
		第Ⅰステージ (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	混声合唱組曲「心の四季」 (吉野 弘作詩・高田三郎作曲) I. 風が II. みずすまし III. 流れ IV. 山が V. 愛そして風 VI. 雪の日に VII. 真昼の星	
		第Ⅱステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (A) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美	宗教合唱曲 I. Miserere (G. Donizetti 作曲) II. Theresienmesse B dur より (J. Haydn 作曲) Kyrie Gloria	
		第Ⅲステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (A) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美	A・LA・CARTE I. ★ Mattinata (朝の恋唄) II. 祭りの日 (岡本敏明作詞・メキシコ民謡 David. N. Davenport 編曲) III. ※めぐり逢い (スキヤット) (アンドレ・ギャニオン作曲) IV. 大地讃頌 (カンタータ「土の歌」より) (大木惇夫作詩・佐藤 真作曲) [会場のお客様とステージで 共に合唱] V. Voix Celestes (天上の声, ハミング唱) (Gilbert. A. Alcock 作曲) VI. 河口 (混声合唱組曲「筑後川」より) (丸山 豊作詩・團 伊玖磨作曲) (アンコール) ※明日があるさ (青島幸男作詞・中村八大作曲) ★おやすみ恋人よ	

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十四年度 (2002年度)	4/7	第41回春の区民文化祭 「春の合唱祭」(練馬区 文化団体協議会主催) (指) 長井則文 (ピ) 土方仁美 (ビ) 江本裕美	「Liebeslieder」愛のワルツ集より (J. Brahms 作曲) Wenn so lind dein Auge (汝の瞳がそんなにもやさしく) Am Donaustrande (ドナウ河岸边に) O wie sanft die Quelle (おお、泉はなんと柔らかく) Nein, es ist nicht auszukommen (いやだ、世人と親しむことは 出来ない)	(文)
	7/7	「第57回東京都合唱祭」 (東京都合唱連盟・朝日 新聞社主催) (指) 長井則文 (ピ) 土方仁美 (ビ) 江本裕美	「Liebeslieder」愛のワルツ集より (J. Brahms 作曲) Wenn so lind dein Auge (汝の瞳がそんなにもやさしく) Am Donaustrande (ドナウ河岸边に) O wie sanft die Quelle (おお、泉はなんと柔らかく) Nein, es ist nicht auszukommen (いやだ、世人と親しむことは 出来ない) Schlosser auf (さあ、錠前師よ)	(ゆ)
	10/27	第47回区民文化祭 「秋の合唱祭」(練馬区 教育委員会・練馬区文化 団体協議会主催) (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	混声合唱のための「うた」より 明日ハ晴レカナ、曇リカナ (竹満 徹作詞・作曲) 混声合唱曲集「空に、樹に…」より 聞こえる (岩間芳樹作詩・新実徳英作曲)	(文)
	1/7	練馬区主催 平成15年 「新年賀詞交換会」 開幕演奏	練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)
	1/13	練馬区主催 平成15年 「成人の日のつどい」 開幕演奏	※練馬区の歌—わが街・練馬— (久野幸子作詞・松永伍一補作詞 川崎祥悦作曲)	(豊)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十四年度 (2002年度)	2/11	「第12回定期演奏会」 (練馬区教育委員会・練馬区合唱連盟・東京都合唱連盟後援)		文京シビックホール(大ホール)
		第Ⅰステージ (指) 長井則文 (ピ) 江本裕美	I. 混声合唱のための「うた」より (竹満 徹作曲) 小さな空 (竹満 徹作詞) 明日ハ晴レカナ,曇リカナ (竹満 徹作詞) ○と△の歌 (竹満 徹作詞) 死んだ男の残したものは (谷川俊太郎作詞) II. 混声合唱曲集「空に, 樹に…」 (新実徳英作曲) 生きる (谷川俊太郎作詩) 天へ昇った川 (川崎 洋作詩) 聞こえる (岩間芳樹作詩)	
		第Ⅱステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (A) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美 (ピ) 秋山尚子	「Liebeslieder」愛のワルツ集 Op. 52 全18曲 (Johannes Brahms 作曲)	
第Ⅲステージ (指) 長井則文 (S) 佐藤朋子 (A) 須永尚子 (T) 小林祐太郎 (B) 柴山昌宣 (ピ) 江本裕美 (トランペット) 福田浩之	アメリカの歌 I. When the Saints go marchin' in (黒人霊歌・太田 哲編曲) II. Wade in de Water (黒人霊歌・Arthur Hall 編曲) III. Summer Time (「ボーギーとベス」 より) (DuBose Heyward 作詞 George Gershwin 作曲) IV. ※フォスターメドレー (S. C. Foster 作曲・津川主一訳詞) おおスザンナ・夢路より・草競馬 V. 「West Side Story」より (Stephen Sondheim 作詩 Leonard Bernstein 作曲) "Tonight", "I Feel Pretty" "One Hand, One Heart" "Maria", "America" (アンコール) ※遙かなるスワニー河 [全員合唱] (S. C. Foster 作曲・勝 承夫訳詩) ★おやすみ恋人よ			

(2003年3月 会報係作成)

会報 第36号付録 過去2年間の演奏曲目

(既発行(7号、12号、18号、24号、30号)演奏記録に追加、ご利用ください)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十五年 度(2003年度)	5/5	第42回春の区民文化祭 「春の合唱祭」 (主催・練馬区文化団体協議会) 指揮・長井則文 伴奏・江本裕美	ねむれわがきみ (作詞・編集 黒沢敬一 作曲 F.Pilkington) 見よバラは咲く (作詞・編集 黒沢敬一 作曲 M.Praetorius) 「Mass op.130より」 Sanctus (作曲 J. Jongen)	(文)
	7/6	「第58回東京都合唱祭」 (主催・東京都合唱連盟 朝日新聞社) 指揮・長井則文 伴奏・江本裕美	混声合唱のためのホームソングメロディーより(編曲・源田俊一郎) サンタルチア (作詞・小松清 ナポリ民謡) 帰れソレントへ (訳詩・徳永政太郎 作曲・De. Curtis) オーソレミオ (作詞・川路柳虹 作曲・E. di Capua)	(ゆ)
	10/26	第48回区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会 練馬区文化団体協議会) 指揮・長井則文 伴奏・江本裕美	歌劇「ナブッコ」より Va, pensiero ヘブライ人捕虜たちの合唱 (作曲・ヴェルディ) In un fiore (作詞・モゴール 作曲・C. ドニーダ 訳詩・編曲・長井則文)	(文)
	1/7	練馬区主催 平成16年 「賀詞交換会」 開幕演奏	練馬区の歌「わが街・練馬」 (作詞・久野幸子 補作詞・松永伍一 作曲・川崎祥悦)	(豊)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲目	会場
平成 十五 年度  2 0 0 3 年度	1/12	練馬区主催 平成16年 「成人式のつどい」 「君が代」 開幕演奏	練馬区の歌「わが街・練馬」 (作詞・久野幸子 補作詞・松永伍一 作曲・川崎祥悦)	(豊)
	2/11	「第13回定期演奏会」 (後援・練馬区教育委員会・練馬区合唱連盟 協賛・ヤマハ株式会社 エレクトーンシティ渋谷)		(文)
	第1ステージ	指揮・長井則文 ピアノ・江本裕美	混声合唱ファンタジー 組曲 《泉のアラベスク》 作詞・村田さち子 作曲・溝上日出夫 I. 序章 泉のはじまり II. 水の想い III. 泉のララバイ IV. 終章 泉を聴く	
	第2ステージ	指揮・長井則文 オルガン・千嶋里志	TE DEUM 作曲・OTTO OLSSON	
第3ステージ	指揮・長井則文 ピアノ・江本裕美 ソプラノ・西本真子 テノール・樋口達哉	イタリアを歌う I. 歌劇「ナブッコ」より Va, pensiero, sull'ali dorate (行け我が想いよ、金色の翼に乗って ～囚われ人の合唱) 作曲・ベルディ II. ホームソングメドレー<イタリア 編> 編曲・源田俊一郎 ○ サンタ・ルチア 詩・小松清 ナポリ民謡 ○ 帰れソレントへ 訳詩・徳永政太郎 作曲・クルティス ○ オー・ソレ・ミオ 詩・川路柳虹 作曲・カプア		



年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲目	会場
		「第13回定期演奏会」の つづき	Ⅲ. In un fiore (花のささやき) 作詞・Mogol 部分訳詞・長井則文 作曲・C. Donida Ⅳ. Passione (情熱) 作詞・Bovia 作曲・V. Nicola Ⅴ. Non ti scorda di me (忘れな草) 作詞・Furuno 作曲・E. di. Curtis Ⅵ. 歌劇「椿姫」より 作曲・G. Verdi Libiamo (乾杯の歌)	
平成 十六 年度	4/25	第43回春の区民文化祭 「春の合唱祭」 (主催・練馬区民文化団体 協議会) 指揮・長井則文 伴奏・江本裕美	Gott meine Zuversicht (エホバはわが牧者) 「Messe G-dur」より Sanctus (作曲・F. Schubert)	(文)
2004 年度	5/9	長井則文先生 退任記念コンサート 第2部 指揮・長井則文 渡瀬昌治 伴奏・江本裕美 木野村雅子	エホバはわが牧者 (作曲・シューベルト) Te Deum より (作曲・オルソン) ホームソングメドレー (イタリア編) (編曲・源田俊一郎) 風は五月に限る あじさい (作詞作曲・長井則文) 大地讃頌 (作詞・大木敦夫 作曲・佐藤真) 家路 おやすみ恋人よ (作詞作曲・長井則文)	中野 ZER Oホ ール
	6/27	「第59回東京都合唱祭」 (主催・東京都合唱連盟 朝日新聞社) 指揮・長井則文 伴奏・江本裕美	エホバはわが牧者 (作曲・シューベルト) 小鳥の結婚式 (作詞・岡本敏明 ドイツ民謡 編曲・長井則文)	(ゆ)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲目	会場
平成十六年度	10/24	第49回区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会 練馬区区民文化団体協議 会) 指揮・長井則文 伴奏・江本裕美	「海のディヴェルティメント」より 小さな創世記 海の夜明け (作詞・川崎洋 作曲・新実徳英)	(文)
2004年度	1/7	練馬区主催 平成17年 「賀詞交換会」 「君が代」 開幕演奏	練馬区の歌「わが街・練馬」 (作詞・久野幸子 補作詞・松永伍一 作曲・川崎祥悦)	(豊)
	1/10	練馬区主催 平成17年 「成人式のつどい」 「君が代」 開幕演奏	練馬区の歌「わが街・練馬」 (作詞・久野幸子 補作詞・松永伍一 作曲・川崎祥悦)	(豊)
	2/27	「第14回定期演奏会」 (後援・練馬区教育委員会 練馬区合唱連盟)		新宿文化センター
	第1ステージ 指揮・長井則文 ピアノ・江本裕美	海のディヴェルティメント 作詞・川崎洋 作曲・新実徳英 I. 海へ II. さかな III. 子供っぽい幻想 IV. 小さな創世記 V. 海の夜明け VI. なみ		
	第2ステージ 指揮・長井則文 オルガン・菅哲也 ソプラノ・西本真子 テノール・樋口達哉 バリトン・亀井陽二	MESSE G-dur (ミサ ト長調) 作曲・Franz Schubert Kyrie Gloria Credo Sanctus Benedictus Agnus Dei		

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲目	会場
		第3ステージ 指揮・長井則文 ピアノ・江本裕美 ソプラノ・西本真子 テノール・樋口達哉 バリトン・亀井陽二	ドイツ・オーストリアを歌う I. 山賊のギャロップ 作詞・玉川大学合唱団 作曲・シュトラウスⅡ 編曲・高森義文 II. Gott meine Zuversicht (主は我が護り) 詩篇 23篇 作曲・F. シューベルト III. Standchen (小夜曲) 作詞・O. L. B. ヴォルフ 作曲・A. E. マルシュネル 訳詩・飯田忠純 IV. 「ウィンザーの陽気な女房たち」より Chor der Elfen (妖精の合唱) 作曲・O. ニコライ V. 小鳥の結婚式 作詞・岡本敏明 ドイツ民謡 VI. 野ばら 作詞・J. W. ゲーテ 作曲・H. ウェルナー 訳詞・近藤朔風 VII. ウィーン、我が夢の街 作詞作曲・R. ズィーツィンスキー 訳詞・あらかわひろし VIII. 喜歌劇「こうもり」より 第2幕開幕の合唱場面 作曲・J. シュトラウスⅡ ・開幕の合唱 ・アデーレのアリア ・フィナーレの合唱	

# 会報 第42号付録 過去2年間の演奏曲目

既発行(7号、12号、18号、24号、30号、36号)演奏記録に追加、ご利用ください

表中の略記	曲 目	★ 長井則文 作詞、作曲 ※ 長井則文 編曲 ◎ 長井則文 補作、補編曲
	会 場	(文) 練馬文化センター大ホール (ゆ) ゆうぼうと簡易保険ホール (豊) 豊島園特設会場

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十七年度 (2005年度)	4/24	第44回 春の区民文化祭 「春の合唱祭」 (主催・練馬区文化団体協議会) 指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「REQUIEM」より (作曲 W.A.MOZART) Lacrymosa Hostias	武蔵野音大ベ ー ト ー ベン ホ ー ル
	6/19	特養「ロビーコンサート」 指 揮 新村靖人 伴 奏 塚本恵子 司 会 加藤忠晴 フルート 上野敦子 クラリネット 加藤忠晴	混声 & 斉唱 夏は来ぬ、あじさい、野ばら、茶つみ 背い山脈、東京のバスガール サンタ・ルチア、さようなら おやすみ恋人よ	区立 大泉特別 養 護 老 人 ホ ー ム
	7/3	第60回東京都合唱祭 指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	※ 旅でもしようか 作詞 藤公之介 作曲 大塚博堂 ※ What a Wonderful World 作詞 G.D.Weiss / R.Thiele 作曲 G.D.Weiss / G.Douglas	(ゆ)
	9/18	特養「敬老会コンサート」 指 揮 新村靖人 伴 奏 塚本恵子 上野敦子 司 会 加藤忠晴	混声&斉唱 村まつり、夏の思い出 旅でもしようか、野ざく庭の千草、り んごの歌 ソ ロ 涙そうそう 上田富美子 星影のワルツ 小林信久 月の砂漠 高山美恵子 混声合唱 さようなら、おやすみ恋人よ	区立 大泉特別 老 人 ホ ー ム 養 護
	10/2	第50回 区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会) 指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「REQUIEM」より (作曲 W.A.MOZART) Dies irae Rex tremendae Sanctus	武蔵野音大ベ ー ト ー ベン ホ ー ル

	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十七年度 (2005年度)	11/23	特養 「デイサービス・コンサート」 指揮 塚本恵子 伴奏 上野敦子 司 会 幸治純子	混声&斉唱 みんなで歌えば、家路 アンニーローリー、小島の結婚式 みなさんと一緒に：小さい秋みつけた 旅愁、里の秋、どんぐりころころ もみじ、見上げてごらん夜の星を 銀座カンカン娘、東京ラブソディー ソ ロ あざみの歌 有賀直子 椰子の実 市橋仁美 デュエット いい日旅立ち 若井加恵 小林信久	区立 大泉特別養護老人ホーム
	12/18	特養 「ロビーコンサート」 指揮 混声 新村娟人 男声 滝野 豊 伴奏 上野敦子 司 会 幸治純子	混声&斉唱 ジングルベル いつでも夢を ソ ロ 美しき天然 高山美恵子 男声合唱 いざ起て戦人よ、希望の島 Sing Along 混声&斉唱 青い山脈、雪山賛歌 ソ ロ スキー 土屋彦治 混声&斉唱 見上げてごらん夜の星を きよしこの夜 第九 歓喜の歌より	区立 大泉特別養護老人ホーム
	12/25	クリスマス・コンサート 第1部 混声合唱 みんなで歌えば 指揮 長井則文 アンニーローリー 伴奏 江本裕美 グリーンスリーブス 二重唱 夏の日の贈りもの 難波江和美 若松 正 伴奏 江本裕美 独 唱 里の秋 土屋彦治 伴奏 楠 茉莉 アイダの信念 佐々木みどり 伴奏 高山美恵子 二重唱 歌劇「ドン・ジョバンニ」より 若井加恵 新村娟人 君の手を取り共に館へ 伴奏 上野敦子 独 唱 初 恋 塚本 晃 伴奏 塚本恵子 即 興 ピアノ 長井則文 女声合唱 フユノヨル 指揮 草道恵美子 落葉松 伴奏 杉浦順子 第2部 男声合唱 ウボイ 指揮 滝野 豊 さとうきび畑 伴奏 江本裕美 Sing Along 独唱 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より 市橋仁美 私のお父さん 伴奏 冨塚智恵 フルート独奏 アンダンテ (モーツァルト) 上野敦子 伴奏 江本裕美	(公)	

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十七年度 (2005年度)	12/25	二重唱 クリスマスキャロル 混声合唱 山寺のおしょうさん 独唱 歌劇「つばめ」より ドレッタの夢 ピアノ独奏 ノクターン21 嬰ハ短調 遺作 全員合唱 聖 夜 混声合唱 旅でもしようか What a Wonderful World 眠れ子よ	塚本恵子 福田栄子 '99年入団一同 高山美恵子 伴奏 杉浦順子 江本裕美 指揮 長井則文 伴奏 江本裕美	(公)
	1/6	練馬区主催 平成 18 年 「賀詞交換会」 開幕演奏	君が代 練馬区の歌「わが街・練馬」	(豊)
	1/9	練馬区主催 「成人の日のつどい」 開幕演奏	君が代 練馬区の歌「わが街・練馬」	(豊)
	3/21	特養&デイサービス合同 「コンサート」 指 揮 新村靖人 伴 奏 杉浦順子 司 会 幸治純子	混声4部 ふるさと楽し、春の小川 おぼろ月夜 斉 唱 みかんの花咲く丘 女声合唱 花 ソ ロ 北国の春 土屋彦治 蘇州夜曲 高山美恵子 男声合唱 川の流れるように 日 舞 本橋たつ江 ソ ロ お祭りマンボ 小林則子 混声4部 早春賦、さよなら、あじさい	区立 大泉特別養護老人ホーム
平成十八年度 (2006年度)	5/2	練馬区合唱連盟 創立 50 周年記念演奏会 (春の合唱祭) 指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	★風は五月に限る ★あじさい ※ 旅でもしようか 作詞 藤公之介 作曲 大塚博堂 ※ What a Wonderful World 作詞 G.D.Weiss / R.Thiele 作曲 G.D.Weiss / G.Douglas	(文)
	7/2	第 15 回記念定期演奏会 第 1 ステージ 指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	混声合唱のための ホームソング・メドレー 編曲 源田俊一郎 (イギリス編) アニーローリー 訳 藤浦 洗/スコット曲 グリーンスリーブス イングランド民謡 詞 三木おさむ ロンドンデリーの歌 アイルランド民謡 訳 津川主一	(文)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十八年度 (2006年度)	7/2	第2ステージ 指揮 長井則文 ソプラノ 高橋薫子 アルト 岩森美里 テノール 小林祐太郎 バス 柴山昌宜 東京ニューシティ管弦楽団	(日本編) 早春賦 作詩 吉丸一昌 作曲 中田 章 赤とんぼ 作詩 三木露風 作曲 山田耕筰 椰子の実 作詩 島崎藤村 作曲 大中寅二 REQUIEM 作曲 W.A.MOZART I. Introitus (入祭唱) II. Kyrie (キリエ) III. Sequentia (続唱) 1. Dies irae “怒りの日” 2. Tuba mirum “奇しきラッパの響き” 3. Rex tremendae “恐るべき御稜威の王” 4. Recordare “思い出したまえ” 5. Confutatis “呪われたもの” 6. Lacrimosa “涙に日” IV. Offertorium (奉献唱) 1. Domine Jesu “主イエス・キリスト” 2. Hostias et preces “賛美の生け贄と祈り” V. Sanctus (感謝の賛歌) 1. Sanctus “聖なるかな” 2. Benedictus “祝福されますように” VI. Agnus Dei (神羊誦) VII. Communio (聖体拝領唱)	(文)
	9/17	特養「敬老会コンサート」 指揮 新村靖人 伴奏 上野敦子 司会 幸治純子	混声&斉唱 浜千鳥、海、われは海の子 みなと、港町十三番地、椰子の実 女声合唱 浜辺の歌 男声合唱 達者でな ソロ 津軽のふるさと 桜井順一 庭の千草 市橋仁美 恋はやさし野辺の花よ 若松 正 混声合唱 さようなら	区立 老人ホーム 大泉特別養護
	10/29	第51回 区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会) 指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	ジプシー生活 訳詞 岡本敏明 作曲 フランツ・リスト 編曲 ブルーノ・レイボールド	(文)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十八年度 (2006年度)	12/10	ジョイント・コンサート 「ザ・コーラス静輪 &練馬区民合唱団」 第1部 にて  指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美  第2部 にて 指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美  合同演奏 指揮 鈴木静枝 ピアノ 星野文子  指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	ラシーヌ讃歌 作詩 J. Racine 作曲 G. Faure アンネライン 訳詞 古関吉雄 作曲 Q. Lassus やまびこ 訳詩 戸口幸策 作曲 Q. Lassus 歌劇「トロヴァトーレ」から 鍛冶屋の合唱 作曲 G. F. Verdi ジプシー生活 訳詞 岡本敏明 作曲 F. Liszt 編曲 Reibold  歌劇「魔笛」から 作曲 W. A. Mozart 僧侶の合唱(男声) 聖なる勝利(混声) ※きよしこの夜 訳詞 由木 康 作曲 F. Gruber  「メサイヤ」から ハレルヤコーラス 作曲 G. F. Handel	宇都宮市文化会館大ホール
	12/23 & /24	クリスマス・ミニコンサート 指揮 塚本恵子 伴奏 杉浦順子 司会 幸治純子	賛美歌：グローリア、神のみ子は いざうたえ、もろびとこぞりて さやかに星はきらめき、赤鼻のトナカイ サンタが町にやってくる、ジングルベル ハレルヤ	光が丘 I M A 「光 の広場」ステージ
	2/4	早春コンサート  指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	第1ステージ ラシーヌ讃歌 作詩 J. Racine 作曲 G. Faure アンネライン 訳詞 古関吉雄 作曲 Q. Lassus やまびこ 訳詩 戸口幸策 作曲 Q. Lassus 合唱組曲「旅」より 作曲 佐藤 真 旅立つ日 作詩 田中清光 旅のよろこび 作詩 山之井 慎 なぎさ歩めば 作詩 山之井 慎 行こうふたたび 作詩 田中清光	(文)



年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十八年度 (2006年度)	2/4	<p>指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美 ヴァイオリン 野濤美奈子</p> <p>指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美</p> <p>指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美 ヴァイオリン 野濤美奈子</p>	<p>第2ステージ 日本の抒情歌 (男声合唱) ※ どじょっこふなっこ (作曲 岡本敏明) ※ 四季の歌 (詞曲 荒木とよひさ)</p> <p>(女声合唱) ソプラノ 西本真子 早春賦 作詞 吉丸一昌 作曲 中田 章 編曲 三枝成彰 故郷 作詞 高野辰之 作曲 岡野貞一 編曲 三枝成彰 (客席とご一緒に) 春が来た バラが咲いた</p> <p>第3ステージ 華麗なハーモニー</p> <p>歌劇「トロヴァトーレ」より 鍛冶屋の合唱 作曲 G.F.Verdi</p> <p>歌劇「椿姫」より 作曲 G.F.Verdi 夜明けの合唱 ～ああ そは彼の人か～ ソプラノ 西本真子</p> <p>ジプシー生活 訳詞 岡本敏明 作曲 FLiszt 編曲 Reibold</p>	(文)
	3/18	<p>特 養 「第7回ロビー・コンサート」</p> <p>指揮 新村靖人 伴奏 杉浦順子 司 会 幸治純子</p>	<p>混声&amp;斉唱 高原列車は行く、春が来た 新しき友、荒城の月 ソ ロ 出船、サンタ・ルチア 長井則文</p> <p>混声&amp;斉唱 花、バラが咲いた 手のひらを太陽に ここに幸あり、仰げば尊し</p>	区立 老人ホーム 大泉特別養護

# 会報 第48号付録 過去2年間の演奏曲目

既発行(7号、12号、18号、24号、30号、36号、42号)演奏記録に追加ご利用ください

表中の略記	曲 目	★ 長井則文 作詞、作曲 ※ 長井則文 編曲 ◎ 長井則文 補作、補編曲
	会 場	(文) 練馬文化センター大ホール (ゆ) ゆうぼうと簡易保険ホール

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十九年度(2007年度)	5/4 & 5/5	ゴールデンウィーク・コンサート  指 揮 新村靖人 伴 奏 高山美恵子 司 会 幸治純子	混声四部：風の子守歌(六つの子守歌より)、ララルー(わんわん物語より) Ave verum corpus、大地賛頌 斉 唱：背くらべ、こいのぼり 鯉のぼり、My Old Kentucky Home	の光 広場 「I M A 「光
	5/13	第46回 春の区民文化祭 「春の合唱祭」 (主催・練馬区文化団体協議会)  指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	混声合唱曲集「六つの子守歌」より 作 詞 別役 実 作 曲 池辺晋一郎  風の子守歌 思い出の子守歌 眠っちゃいけない子守歌	(文)
	7/15	第62回東京都合唱祭  指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「ミッキーマウス・クラブ」より ※ ミッキーマウス・マーチ 作詞、作曲 Jimmie Dodd 訳 詞 さざなみ けんじ 「わんわん物語」より ララルー 作詞、作曲 Peggy Lee & Sonny Burke 訳 詞 カンベ タカオ 編 曲 若松正司 「ピノキオ」より ハイ・ディドウル・ディー・ディー 作 詞 Ned Washington 訳 詞 島村葉二 作 曲 Leigh Harline 編 曲 若松正司	(ゆ)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十九年度 (2007年度)	9/16	特養「敬老会コンサート」  指揮 高山美恵子 伴奏 杉浦順子 司会 幸治純子	混声4部 夏のゆうべ 女声2部 草原情歌、埴生の宿 男声4部 川の流れるように 達者でナ 斉唱(一緒に) 虫の声、青い山脈、 ソ ロ 新相馬節 長谷川謙二 白い花の咲くころ 村上智恵子 霧の摩周湖 野田幸則 混声2部 翼をください	区立 ホーム 大泉特別養護老人
	10/14	第52回 区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会) 指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	Poulenc「Gloria」より (作曲 F. POULENC) I. Gloria II. Laudamus te IV. Domine fili unigenite	(文)
	12/11	特養「昼下がりのコンサート」  指揮 兼 伴奏 塚本恵子 司会 有賀直子	クリスマスソング メドレー (混声2~3部): もろびとこぞりて ヒイラギ飾ろう、ジングルベル 神のみこは、サンタが町にやってくる さやかに星はきらめき ソ ロ ローライ 土屋彦治 佐渡おけさ 長谷川謙二 斉唱 かあさんの歌、雪の降る街を 冬景色、上を向いて歩こう 混声3部 きよしこの夜 混声2部 今日の日はさようなら アンコール(一緒に) お正月	区立 大泉特別養護老人ホーム
	2/2	第16回定期演奏会 第一ステージ  指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美  第二ステージ  指揮 長井則文 ソプラノ 高橋薫子 オルガン 伊藤佳苗 ピアノ 江本裕美	1 混声合唱組曲「六つの子守歌」 (作詞 別役 実、作曲 池辺晋一郎) 風の子守歌 空と海の子守歌 いつもの子守歌 思い出の子守歌 おさかなの子守歌 眠っちゃいけない子守歌 2 GLORIA (作曲 F. POULENC) Gloria Laudamus te Domine Deus Domine fili unigenite Domine Deus, Agnus Dei Qui sedes ad dexteram Patris	

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成十九年度 (2007年度)	2/2	第三ステージ 指揮 長井則文 ソプラノ 高橋薫子 パーカッション 田村奈美子 ピアノ 江本裕美	3 ディズニー合唱曲集 ※ ミッキーマウス・マーチ J. ドット作詞・作曲 さざなみ けんじ訳詞 ララルー P. リー/S. バーク作詞・作曲 カンベ タカオ訳詞 若松正司編曲 ※ ビビディ・バビディ・ブー J. リビングストン 作詞 M. デイヴィフ/A. ホフマン 作曲 音羽たかし 訳詞 いつか王子様が L. モーリー 作詞 F. チャーチル 作曲 水島 哲 訳詞 白川雅樹 編曲 ※ 星に願いを N. ワシントン 作詞 L. ハーライン 作曲 島村葉二 訳詞 ※ハイ・ディドウル・ディー・ディー N. ワシントン 作詞 L. ハーライン 作曲 島村葉二 訳詞	(文)
	3/23	特養「スプリングコンサート」 指揮 新村靖人 伴奏 杉浦順子 琴 白井雅江 司会 幸治純子	混声4部 ミッキーマウス・マーチ (入場) ララルー 皆さんとご一緒に さくらさくら (琴独奏 & 伴奏) どじょっこふなっこ、東京音頭 幸せなら手をたたこう ソロとデュエット 宵待ち草 市橋仁美 桜貝の唄 小林芳夫 旅の夜風 有賀直子、土屋彦治 斉唱 朧月夜 春の唄 混声4部 風の子守歌 ビビディバビディブー	区立 大泉特別養護老人ホーム

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成二十年度 (2008年度)	5/11	第47回 春の区民文化祭 「春の合唱祭」 (主催・練馬区文化団体協議会)  指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	Qui sede 作曲 J.Rheinberger ※ 昨夜の夢 訳詞 門馬直衛 ドイツ民謡 狩の歌 訳詞 岡本敏明 作曲 P.Buccalossi 編曲 小林福子	(文)
	7/21	第63回東京都合唱祭  指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	狩の歌 訳詞 岡本敏明 作曲 P.Buccalossi 編曲 小林福子 ※ 昨夜の夢 訳詞 門馬直衛 ドイツ民謡 アムール河の波 訳詞 合唱団白樺 作曲 M.キュッス 編曲 B.サカロフ	(ゆ)
	9/14	特養「敬老会コンサート」  指 揮 高山美恵子 伴奏 杉浦順子 司 会 加藤忠晴 幸治純子	混声4部 狩の歌、思い出の子守歌 女声斉唱 夏の思い出 男声(女声ハミング) 男はつらいよ 寅さん(セリフ&演技) 加藤忠晴 斉唱(一緒に) 秋の子、もみじ 高原列車は行く ソ ロ 出 船 塚本 晃 デュエット ここに幸あり 小林則子 本橋たつ江 ソ ロ ゴンドラの歌 長谷川謙二 混声4部 懐かしき愛の歌	区立 大泉特別養護老人ホーム
	10/13	特養「昼下がりのコンサート」  指 揮 高山美恵子 伴奏 杉浦順子 司 会 加藤忠晴 幸治純子	混声4部 狩の歌、思い出の子守歌 男声(女声ハミング) 男はつらいよ 寅さん(セリフ&演技) 加藤忠晴 斉唱(一緒に) 高原列車は行く もみじ 合 奏 見上げてごらん夜の星を 二 胡 上田富美子 ギター 幸治純子 ソ ロ 出 船 塚本 晃 デュエット ここに幸あり 小林則子 本橋たつ江 ソ ロ ゴンドラの歌 長谷川謙二 混声2部 川の流れるように 混声4部 家 路	クラシック・コミュニティー 石神井そよ風

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成二十年度 (2008年度)	10/26	第53回 区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会) 指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「詩篇 115」より 作曲 Mendelssohn Nicht unserm Namen, Herr	(文)
	12/23	クリスマス・コンサート in 光が丘  指揮 笠原 勲 伴奏 塚本恵子 司会 幸治純子	混声4部 ミッキー・マウス・マーチ ビビディバビディブー 小さな世界 もろびとこぞりて 混声3部 グローリア 神のみ子は 混声2部 さやかに星はきらめき 斉唱 赤鼻のトナカイ Jingle Bells 混声4部 Händel 「Messiah」より 第2部終曲ハレルヤ	光が丘 IMA 「光の広場」 ステージ
	2/15	第17回定期演奏会 with ヴォーチェ・のべおか  第一ステージ 指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美  第二ステージ 指揮 長井則文 オルガン 伊藤佳苗 塚瀬万起子 ソプラノ 西本真子 テノール 青地英幸 バリトン 吉川健一  第三ステージ 指揮 長井則文 ピアノ 糸井美代子	Advent-Motetten Op. 176 より 作曲 J. G. Rheinberger  3. Ex Sion 4. Deus tu convertens 5. Qui sedes 6. Benedixisti  Der 115. Psalm (詩篇 115) Op. 31 作曲 F. Mendelssohn  Nicht unserm Namen, Herr Israel hofft auf dich Er segne euch je mehr und mehr Die Toten werden dich nicht loben  女声合唱組曲「若き日のうた」より 作歌 若山牧水 作曲 長井則文  ああ接吻・・・ 海 見ても・・・ かんがへて・・・ 夢ならで・・・ なつかしき・・・	(文)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成二十年 度(2008年度)	2/15	<p>第四ステージ</p> <p>指揮 長井則文</p> <p>ソプラノ 西本真子 テノール 青地英幸 バリトン 吉川健一 ピアノ 糸井美代子 江本裕美 ピッコロ 高木愛香 太鼓 柴山拓也 龍山沙羅</p> <p>ヴォーチェ・のべおか 指揮 今村愛子</p>	<p>世界コーラス巡り</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>★ 歌の翼に</li> <li>Dream Dream 作詩 秋葉てるよ 作曲 大熊崇子</li> <li>ディズニーメドレー (ヴォーチェ・のべおか) 星に願いを(ピノキオ) 作詩 N. Washington 日本語詞 島村葉二 作曲 L. Harin チム・チム・チェリー(メリーポピンズ) 作詩 作曲 R. M. Sherman 日本語詞 あらかわひろし ハイ・ホー(白雪姫) 作詩 L. Morey 訳詞者不詳 作曲 F. Churchill</li> <li>Soon-ah will be done (男声合唱) Negro Spiritual 編曲 福永陽一郎</li> <li>※ 河は呼んでいる (男声合唱) 作詩 水野汀子 作曲 G. Beart</li> <li>狩の歌 訳詞 岡本敏明 作曲 P. Buccalossi 編曲 小林福子</li> <li>※ Ich hab' die Nacht geträumet ドイツ民謡 訳詞 門馬直衛</li> <li>「魔笛」より W. A. Mozart パパゲーノとパパゲーナの二重唱 (パ、パ、パ、・・・)</li> </ol> <p>終幕の合唱 (Heil sei euch geweihten!)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「椿姫」より G. Verdi 乾杯の歌</li> <li>アムール河の波 作詩 Vasilev &amp; Popov 訳詞 合唱団白樺 作曲 M. Kjuss 編曲 V. Sokolov</li> <li>※ 「七つの九州民謡」より (ヴォーチェ・のべおか) 五木の子守歌(熊本) 鹿児島おはら節(鹿児島) 刈干切唄(宮崎) おてもやん(熊本)</li> <li>「群馬、栃木の両八木節にもとづく」 ※ 八木節 パラフレーズ</li> </ol>	(女)

# 団創立 20 周年記念演奏記録用

平成 21 年度～22 年 7 月末

表中の略記	曲 目	★ 長井則文 作詞、作曲 ※ 長井則文 編曲 ◎ 長井則文 補作、補編曲
	会 場	(文) 練馬文化センター大ホール (ゆ) ゆうぼうと簡易保険ホール

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成二十一年度(2009年度)	5/24	第 48 回 春の区民文化祭 「春の合唱祭」 (主催・練馬区文化団体協議会)  指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「Zigeunerlieder」より 作詞 H.Conrat 作曲 J.Brahms  He, Zigeuner, greife in die Saiten Hochgetürmte Rimaflut Wißt ihr, wann mein Kindchen Lieber Gott, du weißt Brauner Bursche führt zum Tanze	(文)
	7/20	第 64 回 東京都合唱祭  指 揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「Zigeunerlieder」より 作詞 H.Conrat 作曲 J.Brahms  He, Zigeuner, greife in die Saiten Hochgetürmte Rimaflut Wißt ihr, wann mein Kindchen Lieber Gott, du weißt Brauner Bursche führt zum Tanze	(ゆ)
	9/16	特養「昼下がりのコンサート」  指 揮 笠原 勲 伴 奏 杉浦順子 司 会 幸治純子	混声 4 部 ミッキーマウス・マーチ 小さな世界 ファニタ 夜店の唄  女声 2 部 旅 愁 男声 4 部 川は呼んでいる ソ ロ さくら貝の歌 工藤泰興 からたちの花 市橋仁美 草津版 サンタルティア 長谷川謙二  斉唱 (みなさんと一緒に) 赤とんぼ、もみじ 混声 4 部 狩人われら	区立 大泉特別養護老人ホーム



年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成二十一年度(2009年度)	10/18	第54回 区民文化祭 「秋の合唱祭」 (主催・練馬区教育委員会)  指揮 長井則文 ピアノ 江本裕美	「Nelson messe」より Sanctus 作曲 J.Haydn  「Zigeunerlieder」より 作詞 H.Conrat 作曲 J.Brahms Horch der Wind klagt Weit und breit	(文)
	11/16	特養「敬老会コンサート」  指揮 若松 正 伴奏 杉浦順子 司会 幸治純子	斉唱 さんぼ (入場) 混声4部 みんなで歌えば 男声4部 いざ起て戦人よ 混声2部 小さな空 ソ ロ 朝だ元気で ローレライ 長井先生 斉唱 (みなさんと一緒に) まっ赤な秋、故郷の空、村祭り 小さな秋みつけた、高原列車は行くよ ソ ロ 憧れのハワイ航路 土屋彦治 ソ ロ 浜千鳥 有賀直子 混声4部 アヴェベルム・コルプス	区立 大泉特別養護老人ホーム
	2/21	創立20周年記念 第18回定期演奏会  第1ステージ  指揮 長井則文  ピアノ 江本裕美  第2ステージ  指揮 長井則文  ピアノ 江本裕美	第1ステージ Zigeunerlieder op. 103 作曲 J. Brahms 1. He, Zigeuner, greife in die Saiten 2. Hochgetürmte Rimaflut 3. Wißt ihr, wann mein Kindchen 4. Lieber Gott, du weißt 5. Brauner Bursche führt zum Tanze 6. Röslein dreie in der Reihe 7. Kommt dir manchmal in den Sinn 8. Horch, der Wind klagt in den Zweigen 9. Weit und breit schaut niemand mich an 10. Mond verhüllt sein Angesicht 11. Rote Abendwolken ziehn  第2ステージ 四季を歌おう (日本の歌 vs 世界の歌) —☆は皆様も一緒に!— 編曲 長井則文 1. 春が来た☆ 作詞 高野辰之 作曲 岡野貞一 2. 野ばら 作詞 W.ゲーテ 訳詞 近藤朔風 作曲 F. シューベルト	(文)

年	月/日	行事・指揮・伴奏	曲 目	会場
平成二十一年度 (2009年度)	2/21	<p>第3ステージ</p> <p>指揮 長井則文</p> <p>ソプラノ 高橋薫子            アルト 吉田信子            テノール 小林祐太郎            バス 柴山昌宣</p> <p>管弦楽            東京ニューシティ管弦楽団</p>	<p>3. たなばたさま☆ 作詞 権藤花代            林 柳波            作曲 下総皖一</p> <p>4. サンタルチア 訳詞 堀内敬三            ナポリ民謡</p> <p>5. 紅葉☆ 作詞 高野辰之            作曲 岡野貞一</p> <p>6. 枯葉 (スキヤット) 作曲 J. コズマ</p> <p>7. スキー☆ 作詞 時雨音羽            作曲 平井康三郎</p> <p>8. トロイカ 訳詞 楽団カチューシャ            ロシア民謡</p> <p>第3ステージ</p> <p>Missa in Angustiis Hob. XXII:11            (通称 ネルソン ミサ)            作曲 J. Haydn</p> <p>Kyrie            Gloria            Credo            Sanctus            Benedictus            Agnus Dei</p>	(文)
	5/16	<p>第49回 春の区民文化祭            「春の合唱祭」            (主催・練馬区文化団体協議会)</p> <p>指揮 長井則文            ピアノ 江本裕美</p>	<p>「Gloria」より 作曲 A. Vivaldi</p> <p>I Gloria in excelsis Deo            II Et in terra pax hominibus            V Propter magnam gloriam</p>	(文)
平成二十二年度 (2010年度)	7/19	<p>第65回東京都合唱祭</p> <p>指揮 長井則文            ピアノ 江本裕美</p>	<p>★ あじさい            映画「ひまわり」より</p> <p>※ 愛のテーマ (スキヤット)            作曲 H. Mancini</p> <p>映画「ロッキー」より            Gonna fly now            作詞 C. Connors/A. Robbins            作曲 Bill Conti            編曲 小野崎孝輔</p>	(ゆ)